

# TAG DER CLUBKULTUR

NEVER CONFORMING  
EVER EVOLVING

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN TAG DER CLUBKULTUR 2023

### AUFRUF ZUR TEILNAHME

Ihr seid ein Club oder clubkulturelles Kollektiv mit Schaffensmittelpunkt in Berlin. Ihr setzt euch dafür ein, dass sich die lebendige Szene weiterhin entfalten kann und Menschen mit verschiedenen Hintergründen und Identitäten Raum für Selbstentfaltung und Gemeinschaft finden. Als Anerkennung für eure Arbeit bietet euch der TAG DER CLUBKULTUR die Chance auf eine Auszeichnung und ein damit verbundenes Preisgeld in Höhe von 10.000 Euro.

### ZIELGRUPPE

Die Ausschreibung richtet sich an Betreiber:innen von sowohl Clubs als auch von clubkulturellen Kollektiven ohne räumliche Verortung. Der Club oder das Kollektiv soll über ein eigenes, öffentlich zugängliches Programm in Berlin verfügen und besonders für Künstler:innen, Veranstalter:innen, Kurator:innen, Booker:innen und sonstige Akteur:innen der Clubkultur Möglichkeiten der Präsentation und Produktion bieten.

### ZIELE DER AUSZEICHNUNG

Der TAG DER CLUBKULTUR hat zum Ziel, das bisherige kulturelle Engagement der Clubs und Kollektive in Berlin zu würdigen und eine vielfältige, interdisziplinäre, unabhängige, sozial nachhaltige Clubkultur in der Stadt wertzuschätzen, zu erhalten, zu fördern und weiterzuentwickeln. Ausgezeichnet werden etablierte sowie junge Clubs und Kollektive, die aktiv Berlins Clubkultur gestalten. Dabei werden Akteur:innen aller Genres und Disziplinen der Clubkultur berücksichtigt.

## **AUSWAHLPROZESS**

Entscheidend für die Teilnahme ist die fristgerechte und vollständige Einreichung aller notwendigen Bewerbungsunterlagen. Ihr erhaltet eine Bestätigung, wenn eure Bewerbungsunterlagen bei uns vollständig eingegangen sind. Nach Ablauf der Bewerbungsfrist erhält jedes Mitglied des Kuratoriums Zugriff auf alle eingereichten Bewerbungen, sichtet diese und vergibt individuell Wertungen auf Basis der inhaltlichen Förderkriterien. Auf dieser Grundlage diskutiert und entscheidet das Kuratorium anschließend in einer Sitzung gemeinsam über die Vergabe der 40 Auszeichnungen. Die Preisträger:innen werden vor der Preisverleihung vertraulich über ihre Auszeichnung informiert. Bewerber:innen, die in diesem Jahr keine Auszeichnung erhalten, werden ebenfalls in Kenntnis gesetzt. Die offizielle Bekanntgabe der 40 Preisträger:innen und die Preisverleihung finden am 7. September statt.

## **BEWERBUNGSZEITRAUM**

Der Bewerbungszeitraum beginnt am 5. Juni 2023 und endet am 4. Juli um 23:59. Ihr könnt eure Bewerbung sowohl auf Deutsch als auch auf Englisch einreichen. Bewerbungen sind über das digitale Bewerbungsformular auf [www.tagderclubkultur.berlin](http://www.tagderclubkultur.berlin) möglich. Während des Bewerbungszeitraums finden zwei Info-Calls statt, in denen wir euch durch den Bewerbungsprozess führen und Fragen beantworten. Zusätzlich könnt ihr euch jederzeit unter [bewerbung@tagderclubkultur.berlin](mailto:bewerbung@tagderclubkultur.berlin) an uns wenden.

## **KURATORIUM**

Das Kuratorium setzt sich aus fünf Mitgliedern zusammen, die aufgrund ihrer Expertise und Erfahrungshintergründe unterschiedliche Blickwinkel auf die Berliner Clubkultur mitbringen. Das Kuratorium arbeitet unabhängig und entscheidet in einer abschließenden Kuratoriumssitzung gemeinsam über die Vergabe der Preise. Dabei werden bis zu 40 Clubs und Kollektive auf Basis ihres bisherigen Engagements ausgezeichnet und mit jeweils 10.000 Euro prämiert.

Mitglieder des diesjährigen Kuratoriums sind: BLEACH, Gudrun Gut, Lolsnake, Smiley Baldwin und Yuko Asanuma.

## **AUSSCHLUSS**

Mitglieder des Kuratoriums und Mitarbeiter:innen des TAG DER CLUBKULTUR Projektteams der Clubcommission Berlin sowie der Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt und des Musicboard Berlins sind von der Bewerbung ausgeschlossen. Dies gilt auch für deren Angehörige. In Fällen von Befangenheit haben sich Mitglieder des Kuratoriums der Entscheidung über eine Auszeichnung zu enthalten.

Die Planung und Durchführung der Auszeichnung im Rahmen des TAG DER CLUBKULTUR wird ausschließlich vom zuständigen Projektteam aus dem Büro der Clubcommission Berlin und unabhängig vom Vorstand des Vereins umgesetzt.

### **FORMALE FÖRDERKRITERIEN**

Es können nur Einreichungen zugelassen werden, die folgenden Kriterien entsprechen:

- Schaffensmittelpunkt in Berlin
- Bestehen und Aktivität seit mindestens einem Jahr
- Ihr könnt eine kontinuierliche (programmatische) Aktivität eures Clubs oder Kollektivs nachweisen (die eingeschränkten Möglichkeiten aufgrund der Corona-Pandemie werden dabei vom Kuratorium rückblickend berücksichtigt)
- Transparente und nachvollziehbare Darstellung der Organisationsform
- Bereitschaft, Teil der Kommunikation und Dokumentation rund um den TAG DER CLUBKULTUR im Falle einer Auszeichnung zu werden

Die Entscheidung des Kuratoriums über die Auszeichnung orientiert sich an der Qualität der bisherigen Arbeit und ihrer Bedeutung für die Berliner Clubkultur und der Beurteilung der eingereichten Bewerbungsunterlagen anhand der inhaltlichen Förderkriterien.

### **INHALTLICHE FÖRDERKRITERIEN**

Das Kuratorium bewertet die Einreichungen anhand folgender Kriterien:

- Künstlerisches / programmatisches Profil (z.B. Innovation, Nachwuchsförderung, Diversität ...)
- Etabliertheit in der Szene / Bedeutung für die Berliner Clubkultur (z.B. ökologische, ökonomische und soziale Nachhaltigkeit, Diversität und Inklusion, Awareness und Antidiskriminierung, Community-Building, Solidarität mit anderen Akteur:innen, internationaler Dialog ...)
- Schriftliche Auseinandersetzung mit dem diesjährigen Themenschwerpunkt „Never Conforming - Ever Evolving“

### **BEWERBUNGSUNTERLAGEN**

#### 1. Kurzzvorstellung / Darstellung des künstlerischen Profils

Wer sind wir? Seit wann gibt es uns? Was macht uns aus? Wofür stehen wir? Wie prägen wir die Berliner Clubkultur?

#### 2. Never Conforming - Ever Evolving

Kern (Identität) & Transformation (Wandel)

Euer Charakter, eure Werte und die Bereitschaft, innovative Konzepte zu entwickeln, bilden den Kern eures Kollektivs oder Clubs. Sie sind von

großer Bedeutung für den Wandel in der Berliner Clubkultur, besonders in herausfordernden Zeiten. Unter dem diesjährigen Motto könntet ihr euch unter anderem mit folgenden Fragen beschäftigen:

- Welche Werte stehen im Zentrum unseres Schaffens?
- Was macht die Personen aus, die den Kern unseres Clubs oder Kollektivs prägen?
- Wie schaffen wir Zusammenhalt im Team und unserer Community?
- Wie gewährleisten wir unserer Community den Zugang zu unseren Veranstaltungen?
- Welche Strategien lassen uns Krisen bewältigen?
- Mit welchen Herausforderungen haben wir uns in den vergangenen 12 Monaten auseinandergesetzt?
- Welchen Entwicklungen stehen wir kritisch gegenüber?
- Welche alternativen Konzepte haben wir für unseren Club entwickelt? (z.B. Trainings- oder Workshops-Angebote, Ausstellungen, Vermietung von Räumen, Partnerschaften etc.)
- Wie schaffen wir die Zusammenarbeit mit anderen Clubs, Kollektiven oder Kultursparten?

### 3. Veranstaltungsprogramm für die Festivalwoche zum TAG DER CLUBKULTUR zwischen 3. und 8. Oktober 2023

Jeder Club und jedes Kollektiv ist selbst verantwortlich für die Organisation eines Programmbeitrags zum TAG DER CLUBKULTUR zwischen dem 3. und 8. Oktober 2023. Dabei habt ihr vollständige Freiheit bei der Gestaltung und dem Umfang eurer Veranstaltung. Wir bitten euch, die Eintrittspreise so zu gestalten, dass der Zugang zu den Veranstaltungen für möglichst viele Menschen offensteht. Wir ermutigen alle Bewerber:innen, die Veranstaltungen auch an anderen Tagen in der Woche vom 3. bis zum 8. Oktober 2023 zu planen, damit sich möglichst wenige Veranstaltungen zeitlich überschneiden. Auch ein Veranstaltungsbeginn am Abend des 2. Oktober ist möglich. Unser Team wird gemeinsam mit allen Preisträger:innen einen Zeitplan entwickeln, der eure Verfügbarkeiten berücksichtigt.

### 4. Darstellung und Nachweis der Organisationsstruktur, woraus u.a. Bewerber:in sowie Empfänger:in der Auszeichnung ersichtlich werden

In der Darstellung und dem Nachweis der Organisationsstruktur müssen Bewerber:in sowie Empfänger:in des Preisgeldes eindeutig ersichtlich werden.

Seid ihr ein Verein, eine GmbH, eine UG o.Ä.? Wie lange seid ihr schon in Berlin aktiv? Bitte reicht einen Nachweis darüber sowie die

Kontodaten eurer Organisation ein.

Bitte reicht eure gesamte Bewerbung als PDF-Format ein. Wenn Videos oder andere nicht textbasierte Inhalte Teil der Bewerbung sind, verlinkt diese bitte dort.

Eure Bewerbung könnt ihr bis zum 4. Juli 2023, 23:59 Uhr über das Online-Formular unter [www.tagderclubkultur.berlin](http://www.tagderclubkultur.berlin) einreichen. Nachreichungen können aus Gründen der Gleichbehandlung nicht zugelassen werden.

Bewerbungsberechtigt sind Betreiber:innen von Clubs und Kollektiven ausschließlich als natürliche, vertretungsberechtigte Personen. Das heißt, eine vertretungsberechtigte Einzelperson reicht im Namen ihres Clubs oder Kollektivs den Antrag für die jeweilige Organisation ein.

Weitere Informationen und Details findet ihr in den → [FAQs](#).

Schickt eure Fragen zur Bewerbung bitte an [bewerbung@tagderclubkultur.berlin](mailto:bewerbung@tagderclubkultur.berlin)